

4 MUSICIENS SUR 2 LIGNES

FORMATION À 4 MUSICIENS, INSTRUMENTS PRÉSENTS SUR LA SCÈNE :

ukulélés - contrebasse - banjo - plusieurs guitares et lap steel

1. INFORMATION

Ce rider fait partie intégrante du contrat. Si un point de ce document ne pouvait pas être respecté, veuillez nous contacter le plus rapidement possible (courrier électronique de préférence) afin que nous puissions trouver un arrangement à l'avance.

2. SON ET SCÈNE

Cette section contient nos besoins en équipement technique de scène. La taille de la scène ne doit pas être inférieure à 3 x 4 mètres.

2.1 Retours

Trois lignes de retour séparées sont nécessaires.

2.2 Matériel à fournir par l'organisateur

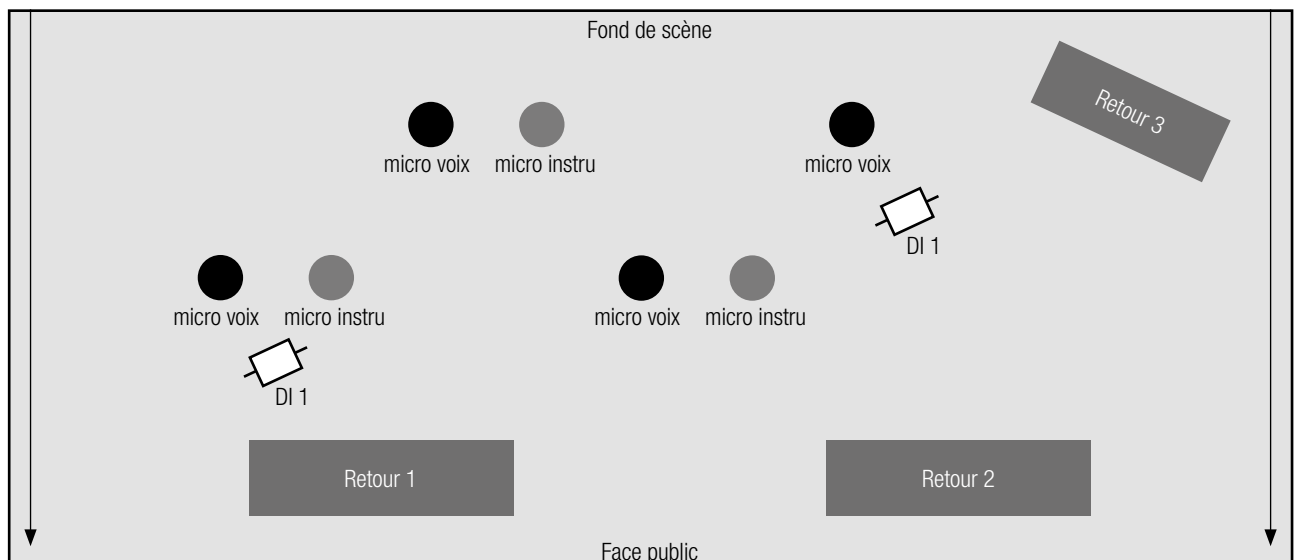
- Antonio (lap steel, guitare hawaïenne) : 1 x micro vocal, 1 x micro instrument, 1 x DI instrument
- Enno (guitare, banjo) : 1 x micro vocal, 1 x micro instrument
- Flavio (ukulélé) : 1 x micro vocal, 1 x micro instrument
- Tibo (contrebasse) : 1 x micro vocal, 1 x DI instrument
- 7 pieds de micro
- 2 chaises ou tabourets sans accoudoirs pour les musiciens sur scène
- Colonnes et retours

2.3 Matériel fourni par le groupe

Instruments, pieds d'instruments et le micro sur la contrebasse.

2.4 Soundcheck

- Temps pour s'installer : 15 minutes
- Temps pour effectuer le soundcheck : 45 minutes



Contact groupe

Enno Geissler | +41 79 637 82 31 | cuddiewuddiemusic@gmail.com | cuddiewuddie.com

3. HOSPITALITÉ

Merci de faire votre possible pour garantir que la salle ou les environs de la scène et de la régie soient **non-fumeur** pendant la préparation et le soundcheck.

Nous avons besoin d'une bouteille d'eau plate (non gazeuse) par personne à température ambiante sur scène. Certains musiciens boivent volontiers également une bière pendant le concert.

4. BACKSTAGE

- Merci de garantir l'accès en voiture afin de décharger le matériel proche de la scène.
- L'organisateur fournit une loge adéquate, non-fumeur, proche de la scène et aussi calme que possible.
- L'organisateur fournit une quantité suffisante de boissons et de collations avant, pendant et après le spectacle. De la nourriture saine serait appréciée, merci !

5. PARKING

L'organisateur assure 2 places de parc au groupe, le plus proche de la scène possible.

6. REPAS

Tous les membres de l'équipe reçoivent un repas frais et chaud servi **si possible avant le concert**, en fonction du planning. Merci de prévoir au moins une heure pour manger. De la nourriture locale serait appréciée !

Aucun régime alimentaire spécial à signaler, sauf végétarien si l'ingénieur son est présent.



Contact groupe

Enno Geissler | +41 79 637 82 31 | cuddiewuddiemusic@gmail.com | cuddiewuddie.com